

CURSO CLÍNICO DE ESTÉTICA DIGITAL DDS

Dictantes

Od. Esp. Gabriel Naigus

Od. Laura Bazán

1. Destinatarios

Odontólogos Egresados de Universidades Nacionales o Extranjeras interesados en iniciarse en la utilización del flujo digital y comenzar a trabajar en sus consultas con una visión estética orofacial en la rehabilitación de pacientes con la premisa de unir ciencia y tecnología.

Cantidad de alumnos: Cupo mínimo 4 alumnos. Cupo máximo 8 alumnos

2. Modalidad

Teórico – Práctico con atención de pacientes.

Los pacientes serán aportados por los cursantes ya que se requieren condiciones clínicas especiales para poder realizar el tratamiento adecuado.

Se trabajará con un paciente cada 2 cursantes

3. Requisitos de ingreso

- Fotocopia título de Odontólogo
- Fotocopia de matrícula actualizada.
- Fotocopia D.N.I.
- Seguro de mala praxis al día.
- Completar ficha de inscripción

5. Objetivos

- ✓ Utilización de nuevas técnicas de diagnóstico orofacial que permitan la planificación de un tratamiento de rehabilitación
- ✓ Incorporar el uso de nuevas tecnologías: scanners dentales, impresoras 3D, PC y software de diseño, smartphones y cámaras fotográficas.
- ✓ Presentación al paciente de proyectos mediante técnicas de mock up y tets drive
- ✓ Perfeccionar tallados y realizar preparaciones para trabajar con flujo digital
- ✓ Aplicación y conocimiento de diferentes materiales para la cementación adhesiva

- ✓ Aportar estrategias de posicionamiento en el mercado de la odontología actual aplicando estrategias de mercado y flujo de ventas

4. Valor

u\$S 2500 o el equivalente en pesos argentinos al valor dólar oficial. La reserva del cupo se realiza abonando una seña de U\$S 500 o su equivalente en pesos argentinos al valor dólar oficial. El curso debe abonarse por completo 5 días antes del inicio.

Solicitar informes sobre formas de pago a:

mejoramientoprofesional@gmail.com o al

WhatsApp 2615887915

5. Fecha de cursado

4,5,6,21y 22 de abril de 2022

7. Programa

✓ Módulo I: Día 4 de abril

- Introducción a la odontología digital. Principios de estética. Flujo digital de trabajo (workflow). Conceptos de smile estudio. Estrategia de ventas.
- Presentación del paciente. Documentación inicial. Fotografía y videos. Uso de Smartphones. Scaneos intraorales. Diseño 2D. Cerec. Virtuo vivo

✓ Módulo II: Día 5 de abril

- Diseño digital de la sonrisa. Modelo 3D. Workshop, confección de llaves de mock up.
- Prueba de Mock up en paciente.
- Fotografías y videos en pacientes con mock up
-

✓ Módulo III: Día 6 de abril

- Introducción a preparaciones para flujo digital
- Preparaciones guiadas por mock up
- Tallado de preparaciones
- Scaneos intraoral y prep check digital de preparaciones.

- Scaneo intraoral final y envío al laboratorio

✓ Módulo IV: Día 21 de abril

- Concepto de gap
- Características de los materiales que se utilizan en odontología estética y flujo digital.
- Adhesión: concepto bola 8
- Diferentes tipos de adhesivos y cementos utilizados en materiales estéticos
- Tipos de impresiones 3D.
- Fresadoras, tipos y características.
- Scanners, historial, tipos, marcas en el mercado y utilización

✓ Módulo V: Día 22 de abril

- Hands On, cementación adhesiva de los laminados en el paciente
- Chek out
- Ajustes oclusales
- Fotografías y videos finales